

Modelo
EvAU 2018

ACADEMIA



COLONIA DEL RETIRO

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Modelos y Exámenes
Prueba EvAU 2017
Modelo y Solución EvAU 2018

SERIE SELECTIVIDAD / EvAU

CURSO 2017/18

Títulos de la Serie Selectividad / EvAU

General Común

- Lengua Castellana y Literatura II
- Historia de España
- Primera Lengua Extranjera II
 - Inglés
 - Alemán
 - Francés

Ciencias

- Matemáticas II
- Física
- Química
- Biología
- Geología
- Dibujo Técnico II

Humanidades Y Ciencias Sociales

- Economía de la Empresa
- Matemáticas Aplicadas a las CCSS II
- Latín II
- Griego II
- Geografía
- Historia del Arte
- Historia de la Filosofía

Artes

- Artes Escénicas
- Diseño
- Fundamentos del Arte II
- Cultura Audiovisual II

Contenidos

Modelos de Examen EvAU 2017	4
Modelo	4
Criterios Específicos De Corrección	6
Prueba de Junio	8
Examen	8
Criterios Específicos De Corrección	10
Prueba de Septiembre	11
Examen	11
Criterios Específicos De Corrección	13
Modelo de Examen EvAU 2018	14
Modelo	14
Criterios Específicos De Corrección	16
Soluciones Del Examen Modelo 2018	18
Calendario de los exámenes 2017	21

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2016-2017 MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Modelo
--	---------------

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ESTRUCTURA: La prueba consta de dos opciones "A" o "B", cada una de las cuales incluye:

- a) un texto y
- b) cuatro cuestiones.

INSTRUCCIONES: El alumno elegirá la opción "A" o la opción "B" y responderá a las cuestiones que aparecen al final de la opción elegida.

PUNTUACIÓN: Las respuestas a las cuestiones 1ª, 2ª, 3ª y 4ª podrán obtener una calificación máxima de dos puntos y medio cada una.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos

Opción A

"En efecto, cada individuo puede, como hombre, tener una voluntad particular contraria o diferente de la voluntad general que tiene como ciudadano. Su interés particular puede hablarle de forma muy distinta que el interés común; su existencia absoluta y naturalmente independiente puede hacerle considerar lo que debe a la causa común como una contribución gratuita, cuya pérdida sería menos perjudicial para a los demás que oneroso es para él su pago, y, mirando a la persona moral que constituye el Estado como ser de razón, puesto que no es un hombre, gozaría de los derechos del ciudadano sin querer cumplir los deberes del súbdito".

J. J. Rousseau, *El contrato social*.

En este texto, Rousseau reflexiona sobre la política.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. (2,5 puntos)
2. Explicar el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época medieval. (2,5 puntos)
3. Explicar el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época moderna. (2,5 puntos)
4. Explicar el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea. (2,5 puntos)

Opción B

”Evodio: – Concedo que Dios ha dado al hombre la libertad. Pero dime: ¿no te parece que, habiéndonos sido dada para poder obrar bien, no debería ¡el ser humano! tener la posibilidad de pecar? Así sucede con la justicia, que le ha sido dada al hombre para obrar el bien, ¿acaso puede alguien vivir mal en virtud de la misma justicia? Pues igualmente, nadie podría servirse de la voluntad para pecar si ésta le hubiera sido dada para obrar bien.

Ag: – El Señor me concederá, como lo espero, poderte contestar, o mejor dicho, que tú mismo te contestes, iluminado interiormente por aquella verdad que es la maestra soberana y universal de todos. Pero quiero que me digas brevemente si, teniendo como tienes por bien conocido y cierto lo que antes te pregunté, o sea, que Dios nos ha dado la libertad, procede decir ahora que no ha debido darnos Dios lo que confesamos que nos ha dado”.

En este texto, Agustín de Hipona reflexiona sobre el ser humano.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. (2,5 puntos)
2. Explicar el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época antigua. (2,5 puntos)
3. Explicar el problema de la *sociedad y/o política* en un autor o corriente filosófica de la época moderna. (2,5 puntos)
4. Explicar el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea. (2,5 puntos)

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Opción A

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 2 puntos**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del *conocimiento* en un autor que pertenezca a la época medieval (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *ética* en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para :
 - a) exponer el problema del *ser humano* en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

Opción B

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 2 puntos**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *ética* en un autor que pertenezca a la época antigua (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *sociedad y/o política* en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:

- a) exponer el problema del *conocimiento* en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
- b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).

Calificación: hasta 2,5 puntos.

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2016-2017 MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</p>	Junio
---	--------------

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ESTRUCTURA: La prueba consta de dos opciones "A" o "B", cada una de las cuales incluye:

- a) un texto y
- b) cuatro cuestiones.

INSTRUCCIONES: El alumno elegirá la opción "A" o la opción "B" y responderá a las cuestiones que aparecen al final de la opción elegida.

PUNTUACIÓN: Las respuestas a las cuestiones 1ª, 2ª, 3ª y 4ª podrán obtener una calificación máxima de dos puntos y medio cada una.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos

Opción A

«Toda demostración es doble. Una, por la causa, que es absolutamente previa a cualquier cosa. Se la llama *a causa de*. Otra, por el efecto, que es lo primero con lo que nos encontramos; pues el efecto se nos presenta como más evidente que la causa, y por el efecto llegamos a conocer la causa. Se la llama *porque*. Por cualquier efecto puede ser demostrada su causa (siempre que los efectos de la causa se nos presenten como más evidentes): porque, como quiera que los efectos dependen de la causa, dado el efecto, necesariamente antes se ha dado la causa. De donde se deduce que la existencia de Dios, aun cuando en sí misma no se nos presenta como evidente, en cambio sí es demostrable por los efectos con que nos encontramos»

TOMÁS DE AQUINO , *Suma teológica*

En este texto, Tomás de Aquino reflexiona sobre el problema de Dios.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Exponga el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época antigua.
3. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.
4. Exponga el problema de la *sociedad/política* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

Opción B

«En efecto, a partir del momento en que comienza a dividirse el trabajo, cada cual se mueve en un determinado círculo exclusivo de actividades, que le es impuesto y del que no puede salirse; el hombre es cazador, pescador, pastor o crítico, y no tiene más remedio que seguirlo siendo, si no quiere verse privado de los medios de vida; al paso que en la sociedad comunista, donde cada individuo no tiene acotado un círculo exclusivo de actividades, sino que puede desarrollar sus aptitudes en la rama que mejor le parezca, la sociedad se encarga de regular la producción general, con lo que hace cabalmente posible que yo pueda dedicarme hoy a esto y mañana a aquello, que pueda por la mañana cazar, por la tarde pescar y por la noche apacentar el ganado, y después de comer, si me place, dedicarme a criticar, sin necesidad de ser exclusivamente cazador, pescador, pastor o crítico, según los casos»

K. MARX , *La ideología alemana*.

En este texto, Marx reflexiona sobre la Sociedad

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Exponga el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época medieval.
3. Exponga el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.
4. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Opción A

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 1 punto**).
 - c) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del ser humano en un autor que pertenezca a la época antigua (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la ética en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la sociedad/política en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

Opción B

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 1 punto**).
 - c) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del ser humano en un autor que pertenezca a la época medieval (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del conocimiento en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la ética en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO
Curso **2016-2017**
MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Septiembre

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ESTRUCTURA: La prueba consta de dos opciones "A" o "B", cada una de las cuales incluye:

- a) un texto y
- b) cuatro cuestiones.

INSTRUCCIONES: El alumno elegirá la opción "A" o la opción "B" y responderá a las cuestiones que aparecen al final de la opción elegida.

PUNTUACIÓN: Las respuestas a las cuestiones 1ª, 2ª, 3ª y 4ª podrán obtener una calificación máxima de dos puntos y medio cada una.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos

Opción A

«– Pasemos, pues –prosiguió–, a lo tratado en el argumento anterior. La realidad en sí, de cuyo ser damos razón en nuestras preguntas y respuestas, ¿se presenta siempre del mismo modo y en idéntico estado, o cada vez de manera distinta? Lo igual en sí, lo bello en sí, cada una de las realidades en sí, el ser, ¿admite un cambio cualquiera? ¿O constantemente cada una de esas realidades que tiene en sí y con respecto a sí misma una única forma, siempre se presenta en idéntico modo y en idéntico estado, y nunca, en ningún momento y de ningún modo, admite cambio alguno?»

– Necesario es, Sócrates –respondió Cebes–, que se presente en idéntico modo y en idéntico estado»

PLATÓN, *Fedón*.

En este texto, Platón reflexiona sobre el problema de la realidad.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Exponga el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época medieval.
3. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.
4. Exponga el problema de la *sociedad/política* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

Opción B

«La diferencia decisiva radica en la diferente comprensión del papel asignado al proceso democrático. Según la concepción 'liberal', dicho proceso desempeña la tarea de programar al Estado en interés de la sociedad; el Estado, a su vez, se concibe como el aparato de la administración pública y la sociedad como el sistema de integración entre las personas privadas y su trabajo social, estructurado en términos de la economía de mercado. La política (en el sentido de la formación de la voluntad política de los ciudadanos) tendría ahí la función de amarrar e impulsar los intereses sociales privados, frente a un aparato estatal especializado en el empleo administrativo del poder político para alcanzar fines colectivos.

De acuerdo con la concepción 'republicana', la política no se agotaría en dicha función de mediación, sino que representaría más bien un factor constitutivo del proceso de socialización en su conjunto. La política se concibe como una forma de reflexión de un entramado de vida ético. Constituye el medio con el que los miembros de comunidades, en cierto sentido solidarias, asumen su recíproca dependencia y con el que en su calidad de ciudadanos prosiguen y configuran, con voluntad y conciencia, las relaciones de reconocimiento recíproco con las que se encuentran convirtiéndolas en una asociación de miembros libres e iguales»

J. HABERMAS , " *Tres modelos normativos de democracia* " .

En este texto, J. Habermas reflexiona sobre las concepciones liberal y republicana de la democracia.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.
2. Exponga el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época antigua.
3. Exponga el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.
4. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Opción A

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 1 punto**).
 - c) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del ser humano en un autor que pertenezca a la época medieval (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la ética en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la sociedad/política en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

Opción B

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 1 punto**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 1 punto**).
 - c) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del conocimiento en un autor que pertenezca a la época antigua (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del ser humano en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la ética en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

<p style="text-align: center;">UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2017-2018 MATERIA: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</p>	Modelo
---	---------------

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

ESTRUCTURA: La prueba consta de dos opciones "A" o "B", cada una de las cuales incluye:

- a) un texto y
- b) cuatro cuestiones.

INSTRUCCIONES: El alumno elegirá la opción "A" o la opción "B" y responderá a las cuestiones que aparecen al final de la opción elegida.

PUNTUACIÓN: Las respuestas a las cuestiones 1ª, 2ª, 3ª y 4ª podrán obtener una calificación máxima de dos puntos y medio cada una.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos

Opción A

«Pues nos encontramos que en el mundo sensible hay un orden de causas eficientes. Sin embargo, no encontramos, ni es posible, que algo sea causa eficiente de sí mismo, pues sería anterior a sí mismo, cosa imposible. En las causas eficientes no es posible proceder indefinidamente porque en todas las causas eficientes hay orden: la primera es causa de la intermedia; y esta, sea una o múltiple, lo es de la última. Puesto que, si se quita la causa, desaparece el efecto, si en el orden de las causas eficientes no existiera la primera, no se daría tampoco ni la última ni la intermedia. Si en las causas eficientes llevásemos hasta el infinito este proceder, no existiría la primera causa eficiente; en consecuencia no habría efecto último ni causa intermedia; y esto es absolutamente falso. Por lo tanto, es necesario admitir una causa eficiente primera. Todos la llaman Dios. »

TOMÁS DE AQUINO, *Suma teológica*.

En este texto, Tomás de Aquino reflexiona sobre el problema de Dios.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. (2,5 puntos)
2. Explicar el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época antigua. (2,5 puntos)
3. Explicar el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época moderna. (2,5 puntos)
4. Explicar el problema de la *sociedad y/o política* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea. (2,5 puntos)

Opción B

” *Cada vida es un punto de vista sobre el universo*. En rigor, lo que ella ve no lo puede ver otra. Cada individuo –persona, pueblo, época– es un órgano insustituible para la conquista de la verdad. *He aquí cómo ésta*, que por sí misma es ajena a las variaciones históricas, *adquiere una dimensión vital*. Sin el desarrollo, el cambio perpetuo y la inagotable aventura que constituyen la vida, el universo, la omnímoda verdad, quedaría ignorado.

El error inveterado consistía en suponer que la realidad tenía por sí misma, e independientemente del punto de vista que sobre ella se tomara, una fisonomía propia. Pensando así, claro está, toda visión de ella desde un punto determinado no coincidiría con ese su aspecto absoluto y, por tanto, sería falsa. Pero es el caso que la realidad, como un paisaje, tiene infinitas perspectivas, todas ellas igualmente verídicas y auténticas. La sola perspectiva falsa es esa que pretende ser la única. Dicho de otra manera: *lo falso es la utopía, la verdad no localizada, vista desde «lugar ninguno»*. El utopista –y esto ha sido en esencia el racionalismo– es el que más yerra, porque es el hombre que no se conserva fiel a su punto de vista, que deserta de su puesto”.

ORTEGA Y GASSET, *El tema de nuestro tiempo*.

En este texto, Ortega y Gasset reflexiona sobre el concepto de verdad como perspectiva.

CUESTIONES

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas. (2,5 puntos)
2. Explicar el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época medieval. (2,5 puntos)
3. Explicar el problema de la *sociedad y/o política* en un autor o corriente filosófica de la época moderna. (2,5 puntos)
4. Explicar el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea. (2,5 puntos)

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Opción A

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 2 puntos**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 0.5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema del *conocimiento* en un autor que pertenezca a la época antigua (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0.5 punto**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *ética* en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para :
 - a) exponer el problema de la *sociedad y/o política* en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

Opción B

1. En la respuesta a la primera pregunta se comprobará el grado en que el alumno es capaz de:
 - a) identificar las ideas fundamentales del texto (**hasta 2 puntos**).
 - b) exponer la relación existente entre tales ideas (**hasta 0.5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
2. Con la segunda pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *ética* en un autor que pertenezca a la época medieval (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.
3. Con la tercera pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:
 - a) exponer el problema de la *sociedad y/o política* en un autor que pertenezca a la época moderna (**hasta 2 puntos**).
 - b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).Calificación: hasta 2,5 puntos.

4. Con la cuarta pregunta se pretende comprobar la capacidad del alumno para:

- a) exponer el problema del ser humano en un autor que pertenezca a la época contemporánea (**hasta 2 puntos**).
- b) utilizar un vocabulario preciso (**hasta 0,5 puntos**).

Calificación: hasta 2,5 puntos.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA
SOLUCIONES
Opción A

« Pues nos encontramos que en el mundo sensible hay un orden de causas eficientes. (...) Todos la llaman Dios»

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.

El texto recoge la segunda vía tomista. La estructura de las cinco vías es la misma. Se parte de un dato de experiencia, en este caso que hay un orden de causas eficientes. Dicho de otro modo, que hay causas que son causadas en el ejercicio mismo de su actividad: hay un causar causado: A causa que B cause. Ahora bien, no es posible que una causa sea causa de su misma causalidad. Sería a la vez, posterior y anterior a sí misma, como causada y causante. (En este punto, hay que entender la anterioridad y la posterioridad no en sentido cronológico, sino puramente ontológico). Tampoco es posible una cadena infinita de causas: la causalidad de A la cause B, cuya causalidad la produce C, etc., pues en una cadena infinita ninguna causa produciría el efecto, pues ninguna de las causas de esa cadena sería actuada, esto es, se activaría su capacidad causal.

Por tanto, es preciso concluir que tiene que haber una causa eficiente primera, de la que dependen en su actividad todas las causas. Al decir "causa eficiente primera", se señala que es causa cuya causalidad no depende de otra, o sea, que se trata de una causa eficiente incausada. A la causa incausada todos la llaman Dios. Luego probar que existe la causa eficiente incausada es demostrar que existe Dios.

2. Exponga el problema del *conocimiento* en un autor o corriente filosófica de la época antigua.

ASPECTOS DE CONTENIDO El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema del *conocimiento* en un autor o una corriente filosófica de la época antigua.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

Desde el punto de vista lingüístico, el corrector tendrá en cuenta las capacidades demostradas por el alumno en su escritura, atendiendo a tres aspectos: la cohesión, la coherencia y la adecuación del texto. A saber:

a) La cohesión, entendida como la capacidad de mantener la conexión entre una proposición y la siguiente.

b) La coherencia, entendida en tres niveles

b.1) coherencia general y comprensión del texto: que el corrector como lector del escrito perciba que el alumno sabe qué está diciendo con el texto y demuestre una comprensión de las ideas que maneja.

b.2) coherencia secuencial de las partes del texto: que el corrector discrimine si el alumno es capaz de mantener un hilo conductor en su escritura (eso puede distinguirse atendiendo a tres aspectos: A- viendo si hay una progresión que siga el esquema "introducción-desarrollo-conclusión", B- comprobando si el alumno distingue bien las ideas principales de las secundarias y de los ejemplos, C- evaluando si el escrito se atiene a una argumentación caracterizada por la progresión temática).

b.3) coherencia local de cada parte del texto: que el corrector compruebe la ausencia de contradicciones, y el buen manejo de los supuestos implícitos por parte del alumno. A saber, que el alumno con el texto de su ejercicio haya demostrado conocer qué se pide que se presuponga y que se exprese (sabiendo que en filosofía hay que encontrar un término medio entre lo dicho y lo presupuesto. Ni se puede decir todo, ni se puede presuponer todo).

c) La adecuación: puntuación adecuada, letra legible, ortografía correcta, ausencia de impropiedades, orden expositivo.

3. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.

ASPECTOS DE CONTENIDO

El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema de la ética en un autor o una corriente filosófica de la época moderna.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

El corrector tendrá en cuenta en esta pregunta los criterios expuestos en la solución a la pregunta 2.

4. Exponga el problema de la *sociedad/política* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

ASPECTOS DE CONTENIDO

El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema de la sociedad/política en un autor o una corriente filosófica que pertenezca a la época contemporánea.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

El corrector tendrá en cuenta en esta pregunta los criterios expuestos en la solución a la pregunta 2.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA SOLUCIONES Opción B

"Cada vida es un punto de vista sobre el universo... que deserta de su puesto."

1. Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.

La idea central del texto es el concepto de verdad como perspectiva. La verdad tiene una dimensión vital e histórica. Puesto que cada vida es un punto de vista sobre el universo, la verdad es preciso conquistarla a través de la historia, esto es, a través de cada individuo, de cada pueblo y de cada época.

Según Ortega y Gasset, el error de las antiguas filosofías ha consistido en creer que la realidad tenía por sí misma una fisonomía propia, y por tanto, que la verdad era una y única, esto es, que existía un concepto absoluto de verdad.

Pero resulta que la realidad, al igual que un paisaje, tiene infinitas perspectivas, todas ellas igualmente verídicas y auténticas. Sólo hay una perspectiva falsa: *aquella que quiera convertirse en la única perspectiva posible*: "lo falso es la utopía, la verdad no localizada, vista desde lugar ninguno". Para Ortega y Gasset, el racionalismo expresa mejor que ninguna otra experiencia filosófica ese punto de vista utópico.

También es pertinente comentar los términos y expresiones siguientes: vida, verdad, utopista, racionalismo, punto de vista, variaciones históricas, dimensión vital, infinitas perspectivas, "la sola perspectiva falsa es esa que pretende ser la única".

2. Exponga el problema de la *ética* en un autor o corriente filosófica de la época medieval.

ASPECTOS DE CONTENIDO

El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema de la ética en un autor o una corriente filosófica de la época medieval.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

Desde el punto de vista lingüístico, el corrector tendrá en cuenta las capacidades demostradas por el alumno en su escritura, atendiendo a tres aspectos: la cohesión, la coherencia y la adecuación del texto. A saber:

- a) La cohesión, entendida como la capacidad de mantener la conexión entre una proposición y la siguiente.
b) La coherencia, entendida en tres niveles

b.1) coherencia general y comprensión del texto: que el corrector como lector del escrito perciba que el alumno sabe qué está diciendo con el texto y demuestre una comprensión de las ideas que maneja.

b.2) coherencia secuencial de las partes del texto: que el corrector discrimine si el alumno es capaz de mantener un hilo conductor en su escritura (eso puede distinguirse atendiendo a tres aspectos: A- viendo si

hay una progresión que siga el esquema "introducción-desarrollo-conclusión", B- comprobando si el alumno distingue bien las ideas principales de las secundarias y de los ejemplos, C- evaluando si el escrito se atiene a una argumentación caracterizada por la progresión temática).

b.3) coherencia local de cada parte del texto: que el corrector compruebe la ausencia de contradicciones, y el buen manejo de los supuestos implícitos por parte del alumno. A saber, que el alumno con el texto de su ejercicio haya demostrado conocer qué se pide que se presuponga y que se exprese (sabiendo que en filosofía hay que encontrar un término medio entre lo dicho y lo presupuesto. Ni se puede decir todo, ni se puede presuponer todo).

c) La adecuación: puntuación adecuada, letra legible, ortografía correcta, ausencia de impropiedades, orden expositivo.

3. Exponga el problema de la *sociedad /política* en un autor o corriente filosófica de la época moderna.

ASPECTOS DE CONTENIDO

El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema de la sociedad/política en un autor o una corriente filosófica de la época moderna.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

El corrector tendrá en cuenta en esta pregunta los criterios expuestos en la solución a la pregunta 2.

4. Exponga el problema del *ser humano* en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

ASPECTOS DE CONTENIDO

El corrector tendrá en cuenta la destreza del alumno para explicar el problema del ser humano en un autor o una corriente filosófica que pertenezca a la época contemporánea.

ASPECTOS LINGÜÍSTICOS

El corrector tendrá en cuenta en esta pregunta los criterios expuestos en la solución a la pregunta 2.

Calendario de los exámenes 2017

	6 JUNIO 12 SEPTIEMBRE	7 JUNIO 13 SEPTIEMBRE	8 JUNIO 14 SEPTIEMBRE
10.00-11.30 h	Primer ejercicio troncal general común: - Lengua Castellana y Literatura II	Cuarto ejercicio troncal general de modalidad: - Fundamentos del Arte II - Latín II - Matemáticas Aplicadas a las CCSS II - Matemáticas II	Materias troncales de opción: - Química - Diseño - Griego II
11.30-12.30 h	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
12.30-14.00 h	Segundo ejercicio troncal general común: - Historia de España	Materias troncales de opción: - Física - Geografía - Cultura Audiovisual II	Materias troncales de opción: - Biología - Historia del Arte
14.00-16.00 h	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
16.00-17.30 h	Tercer ejercicio troncal general común: - Primera Lengua Extranjera II	Materias troncales de opción: - Historia de la Filosofía - Dibujo Técnico II - Artes Escénicas	Materias troncales de opción: - Geología - Economía de la Empresa - INCIDENCIAS Y COINCIDENCIAS

SELECTIVIDAD EVAU

Materias Generales:

LENGUA, HISTORIA, INGLÉS, MATEMÁTICAS, LATÍN, FUNDAMENTOS
DEL ARTE.

Materias Optativas:

BIOLOGÍA, FÍSICA, QUÍMICA, ECONOMÍA, FILOSOFÍA, DIBUJO
TÉCNICO, ETC. . .

MATERIAL DEL CURSO INCLUIDO

GRUPOS REDUCIDOS

CURSOS DE VERANO

CLASES DE REFUERZO

E.S.O. Y BACHILLERATO

CURSOS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

CLASES PARA UNIVERSITARIOS.

CURSO 2017/2018

ACADEMIA



COLONIA DEL RETIRO

Tel: 676 72 59 98 - 91 056 27 95
c/Amado Nervo, 9.
28007 - Madrid
info@academiacoloniaretiro.com
<http://academiacoloniaretiro.com>